

CONDORITO CONTINENTAL

© CONDORITO. Marca Registrada. Año 63 Nº 837. Argentina: Año 41 Nº 987. Fecha de publicación: 15-05-18. Revista mensual editada y publicada por EDITORIAL TELEVISA CHILE, S.A. Rosario Norte 555, piso 18, Las Condes, Santiago, Chile. Tel. (562)595-5000. Fax (562)595-5000 ext 6930. Esta edición se hace mediante convenio con René Ríos Boettiger, Sociedad René Ríos Boettiger y Cla. Ltda. Distribuidor: El Mercurio S.A.P. RUT Nº 90.193.000-7, Santa María Nº 5542, Vitacura, Santiago, Chile. Flete Aéreo: \$ 290. Regiones: I,II,XI,XII y XV. Suscripciones: Tel: (562) 595-5070; Fax: (562) 596 69 40; suscripciones@televisa.cl; www.televisa.cl.

Impresa por: A Impresores, Av. Gladys Marin 6920, Estación Central Santiago de Chile, Chile. Tel: (562)440-5700.

INFORMACIÓN SOBRE VENTAS: ARGENTINA: Editorial Televisa Argentina S.A., Av. Azopardo 565 y 579 (C1107ADG), Buenos Aires. Tel. (5411) 4000-8300. Fax: (5411) 4000-8300. Gerente Comercial: Adrián de Stefano. Distribución Capital: Tribe S.A., Agustín Magaldi 1448 (1414). Distribución interior: Distribuidora Austral, Isabel la Católica 1371, C.A.B.A. Adherida a la Asociación Argentina de Editores de Revistas. Registro de la propiedad intelectual en trámite. BOLIVIA: Distribución: Agencia Moderna Ltda., General Achá E-0132, Cochabamba, Bolivia. PARAGUAY: Distribución: Selecciones S.A.C., F.R. Moreno 270, Asunción, Paraguay. URUGUAY: Distribución: Grafía, S.A., Cerrito 688, Montevideo, Uruguay.

EDITORIAL TELEVISA CHILE, S.A. investiga sobre la seriedad de sus anunciantes, pero no se responsabiliza con las ofertas relacionadas por los mismos. Prohibida su reproducción parcial o total.





DIRECTORA GENERAL DE REVISTAS Marisol Camiroaga M.

DIRECTORA EDITORIAL M. Magdalena Aguirre Baeza

DISEÑADOR CREATIVO Mario Meneses Labrin

DIBUJANTES CREATIVOS Sergio González Barrios Luis Sepúlveda Suazo

COORDINADOR GENERAL DE PRODUCCION

Gustavo Briones

CORRECTOR DE ESTILO Marco Ramírez Gómez

COORDINADORA Claudia Cisternas Contreras

Guionistas Alejandro Flores Pinto Martín Silva Ludeña

COLABORADORES

Dibujantes creativos Luis Caracuel Saavedra Alvaro Flores Sepúlveda Ivy Pardow Olivares Rodrigo Boettcher Retamal

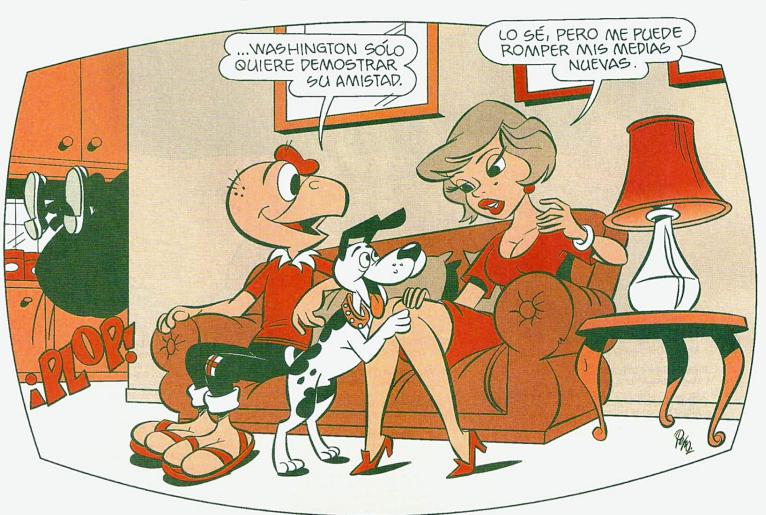
Letrista Juan Cano Alcayaga

Tinta y color digital Big Bang Producciones S.A.

EDITORIAL TELEVISA CHILE. Gerenta General: María Eugenia Goiri. Gerenta de Ventas: Alejandra Labbé. Coordinadora Comercial de Proyectos y BTL: Josefa Larraín. Gerenta de Venta Directa: Rebeca Salas. Gerente de Administración y Finanzas: Juan Carlos López. Gerenta de Marketing: María Paz Aguirre. Gerente de Circulación y Suscripciones: Rodrigo Gamboa Espinoza. TELEVISA PUBLISHING INTERNACIONAL. Director General de Administración y Finanzas: Mauricio Arnal. Director Internacional de Administración y Finanzas: Hugo Ríos Chaverra.

















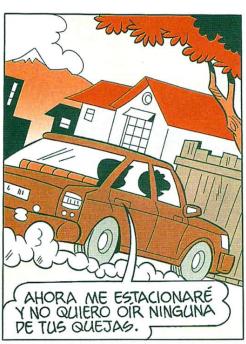




71.156























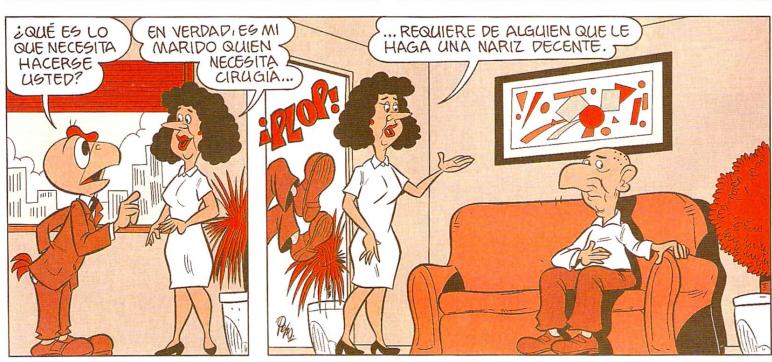


























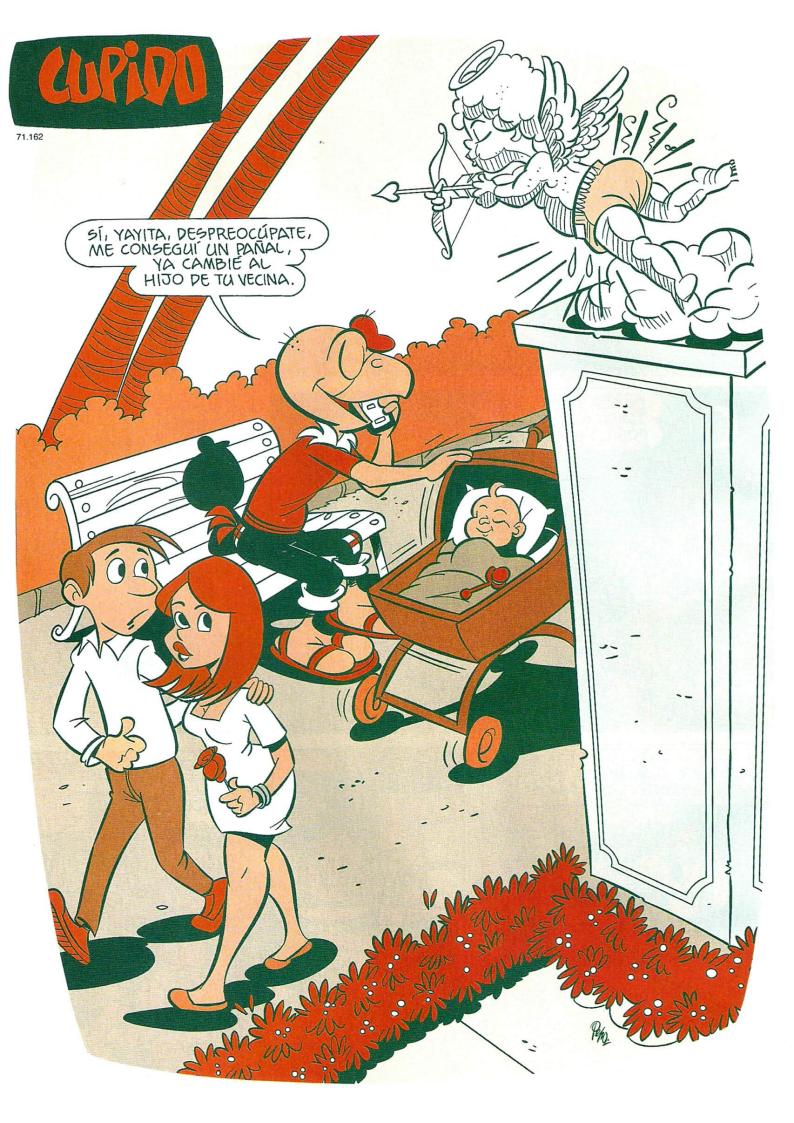
















71.163



















































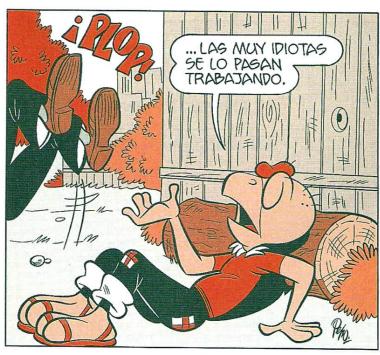
























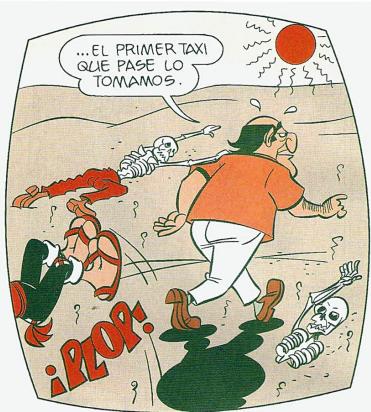
FRANCAMENTE, NO ME GUSTA TU PINTURA DE PURAS MANCHAS, CONDORITO. ¿POR QUÉ NO PINTAS ALGO REALISTA?

















71.176

















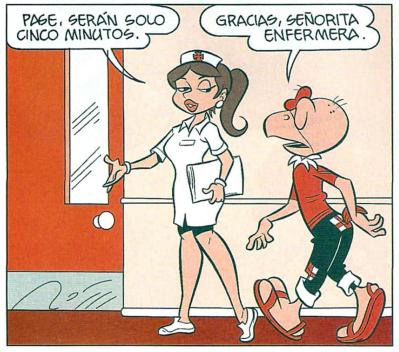


EL SEÑOR CORTISONA NO RECIBE VISITAS, PUES SE ENCUENTRA MUY DELI-CADO DE SALUD.































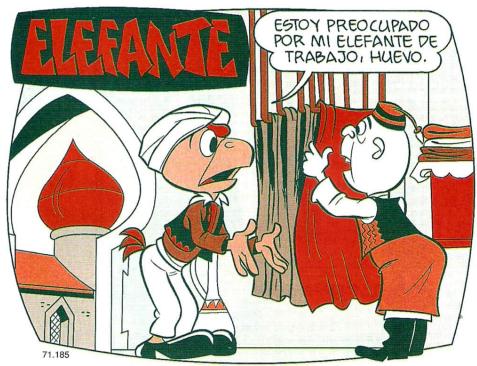






























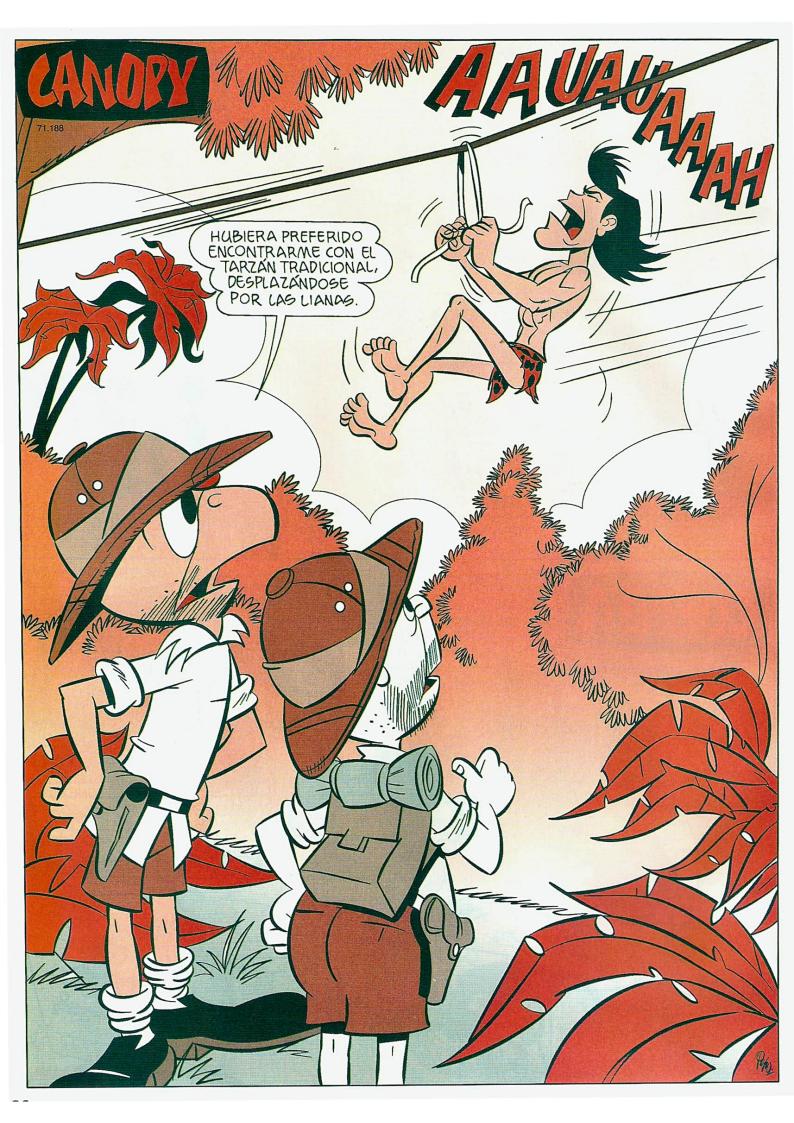




























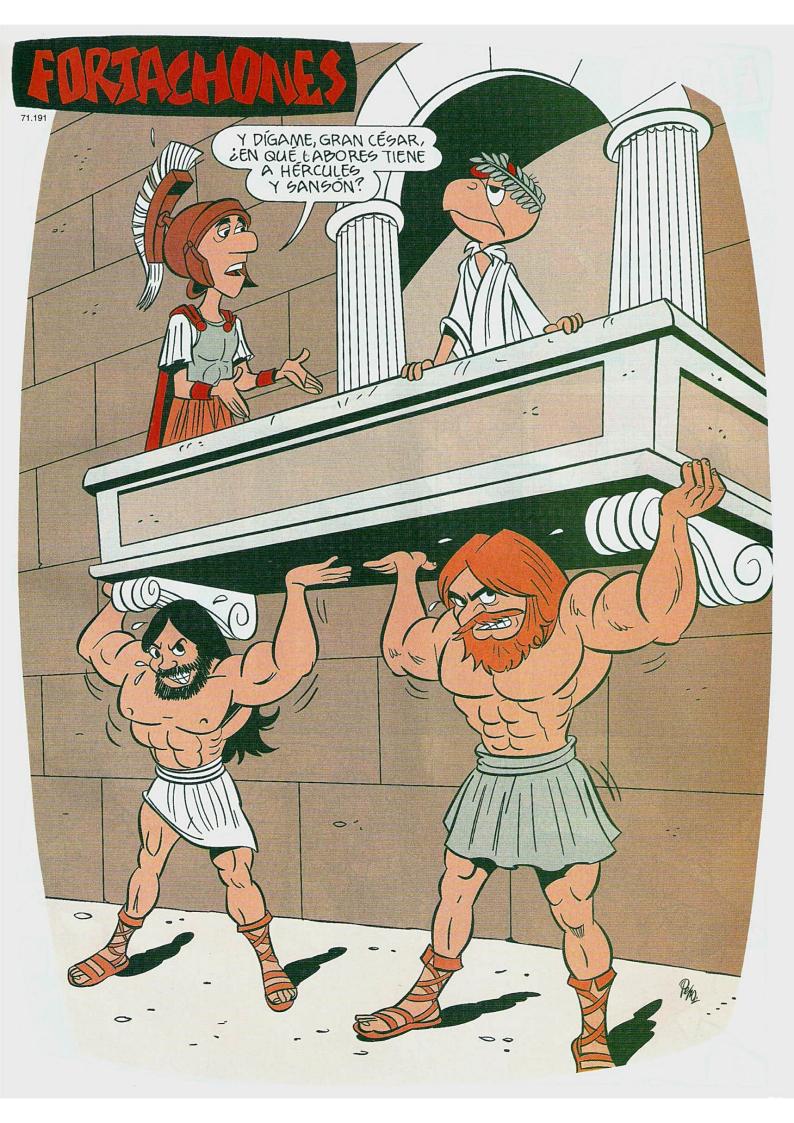








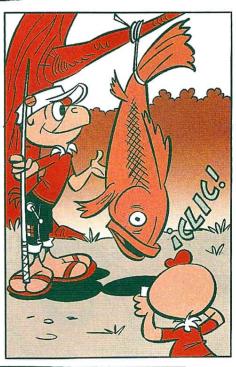




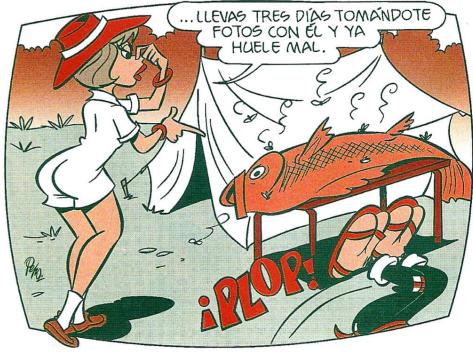








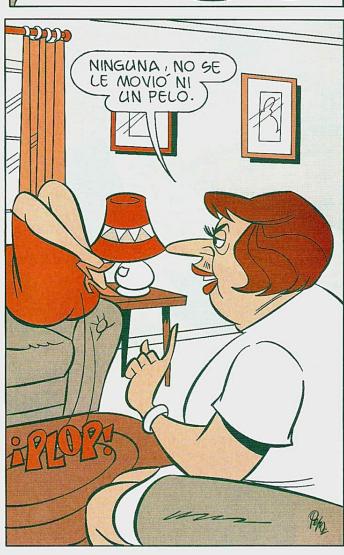


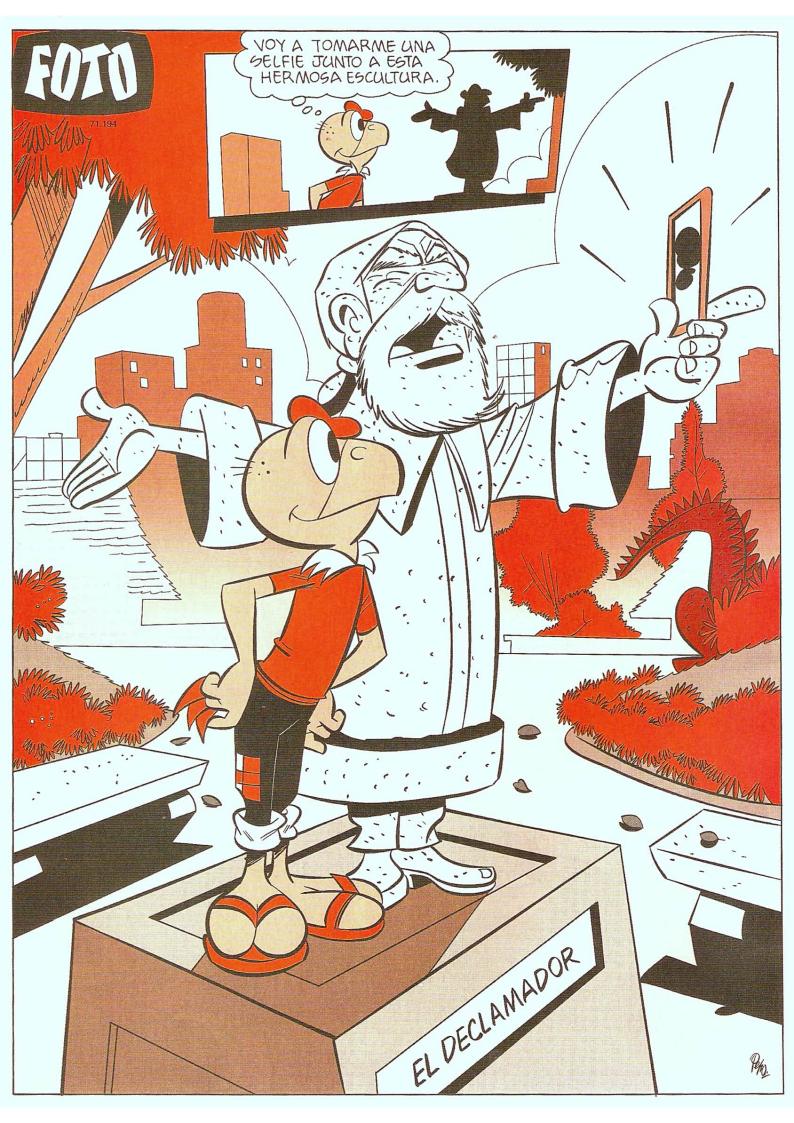














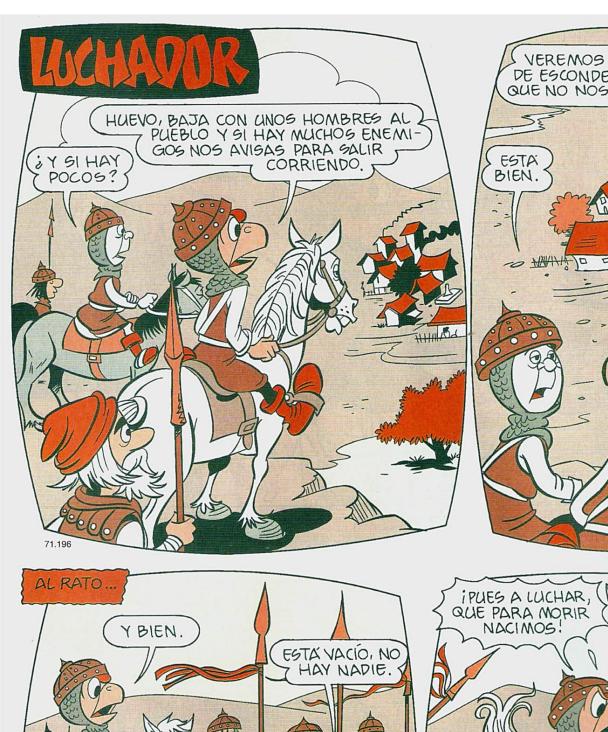
...TE HAS CONVERTIDO EN UN ALCOHÓLI-CO DE LA PEOR CLASE, AHORA TOMAS HASTA UN AGUA ARDIENTE DE LA PEOR CALIDAD, INO QUIE-RO VERTE MÁS,

















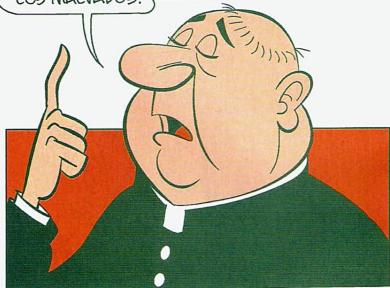








... DE AHÍ VIENE LA FRAGE "LAS PENAS" DEL INFIERNO", QUE PADECEN LOS MALVADOS.









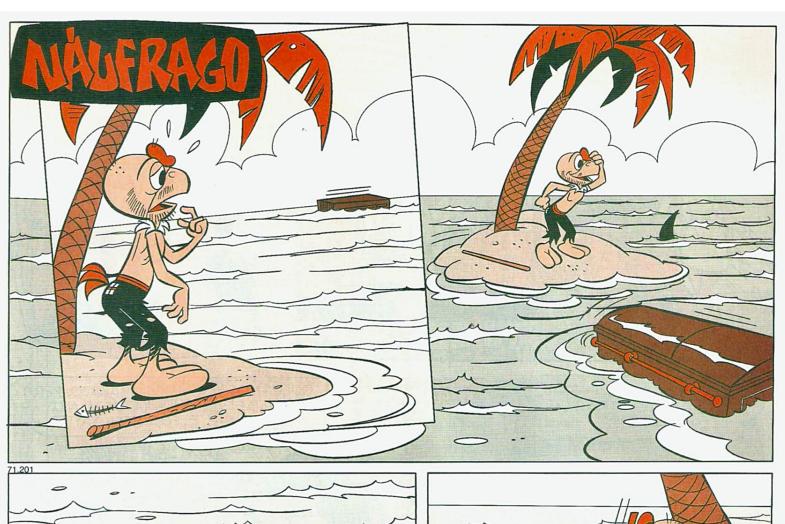


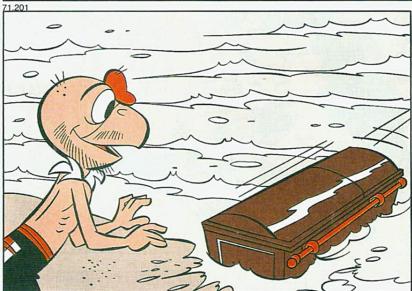


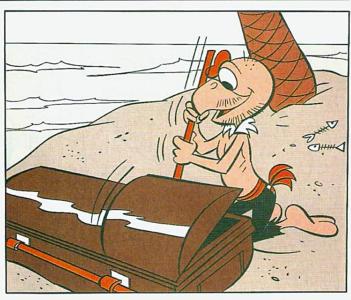


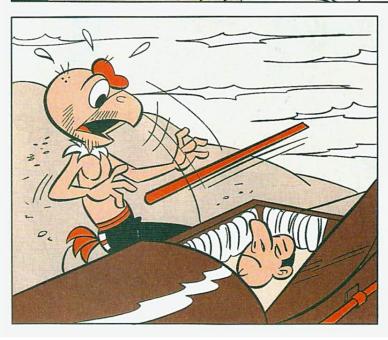


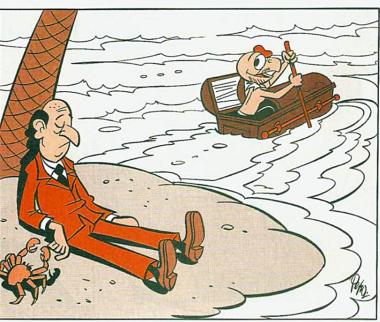














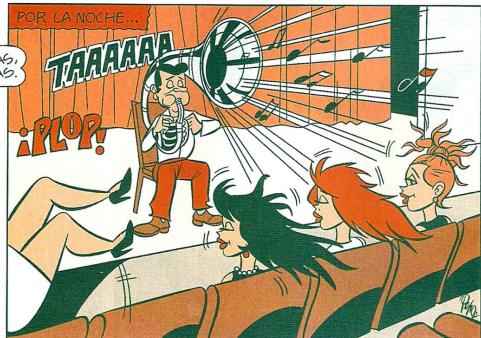


71.202























POR EJEMPLO, MIRA ESTE VASO

























¿ENTONCES ESTÁ SEGURO DE QUE PODRÉ SUPERAR ESTE PROBLEMA, DOCTOR?















